

HOJA DE VIDA

De abril de 1978 a agosto de 2010

Fecha de nacimiento:

- Calendario Maya: Julajuj Kan, Wo'o' Kej.
- Calendario Gregoriano: 29 de abril del año 1978

Fecha de fallecimiento:

- Calendario Maya: Oxlajuj B'atz, Julajuj Kej
- Calendario Gregoriano 25 de agosto de 2010

Edad hasta su fallecimiento: 32 años

Etnia: Maya Kaqchikel

Profesión:

Maestro de Teatro, Música y Danza Maya
(Autodidacta)

Maestro de Educación Primaria Urbana

Maestro de Educación Primaria Bilingüe

Ajq'ij (Guía Espiritual)

Estado Civil: Casado con Clara Alicia Sen Sipac (27-04-2002)

Hijos procreados:

Ajpu' B'alam (de siete años)

Jade Ixmasatly (de 5 días)

Progenitores:

Isabel González Julajuj
Anastasio Guarcax y Guarcax

ESTUDIOS REALIZADOS

- Educación Primaria en la Escuela Oficial Urbana Mixta, Santa Teresita. Sololá, Sololá. (1984-1990).
- Educación Básica en el Instituto Indígena para Varones Santiago, km.15 zona 7 de Mixto, Ciudad Capital. (1991-1993)
- Diploma de Herrería, en Instituto Indígena para Varones Santiago, km.15 zona 7 de Mixto, Ciudad Capital. (1991-1993)
- Nivel Diversificado Título de Maestro de Educación Primaria Urbana en la Escuela Normal Privada de Sololá, Sololá. (1995-1997).
- Técnico en Sistemas de Computación con especialización en Administración de Empresas. Universidad Mariano Gálvez. 2000-2002
- Ingeniería en Sistemas, Universidad Marino Gálvez. 2003 (no concluido)
- Título de Maestro del Educación Preprimaria Bilingüe Intercultural por Nivelación Profesional, patrocinado por el Ministerio de Educación. 2006
- Diplomado en Agentes de Cambio en incidencia política, Fundación Frederich Eberth. 2007
- Formación en Guía Espiritual como Ajq'ij, culminado en 2010.

PUESTOS DESEMPEÑADOS

- Maestro de grado Interino en la Escuela Oficial Rural Mixta del Caserío Santa María, El Tablón Sololá. Junio a octubre de 1998.
- Profesor de Artes Plásticas en el Centro Educativo Maya' Tijob'äl Tz'oloyja', RI Tablón, Sololá. 1999 a 2001

- Profesor de Educación Física en el Centro Educativo Maya' Tijob'äl Tz'olojya', El Tablón, Sololá. 1999 a 2001
- Profesor de Artes Industriales en el Centro Educativo Maya' Tijob'äl Tz'olojya', RI Tablón, Sololá. 1999 a 2001
- Nombramiento y toma de posesión de Profesor titular de Grado renglón 011 del Ministerio de Educación, en la Escuela Oficial Rural Mixta del Caserío Chuacruz, Pujujil I, Sololá. Junio 2001
- Director sin grados de la Escuela Oficial Rural Mixta del Caserío Chuacruz, Pujujil I, Sololá. 2007 a agosto 2010.

PROYECCIÓN MAGISTERIAL

- Presidente de la Junta Directiva Magisterial Distrito 07-03-01. 2009
- Cofundador y gestor del Instituto Básico por Cooperativa del Caserío Chuacruz, Pujujil I, Sololá.
- Maestro enlace y capacitador municipal docente de Preprimaria Bilingüe Intercultural. 2007 a 2009.
- Coordinador General de Olimpiadas pedagógicas del Distrito 07-03-01. 2010

PROYECCIÓN ARTÍSTICA (Artes Escénicas):

- Participación en presentaciones y concursos artísticos desde su infancia en: Con el Grupo Ik Atz'an del Tablón: Dibujo, poesía, danzas, oratoria, música integrante de la Estudiantina del Instituto Santiago. 1984 a 1993
- Presentaciones de bailes, salutations a reinas, música durante sus estudios del nivel diversificado.
- Facilitador del Grupo Juvenil Maya Kaqchikel, en Sololá con la Fundación Kaqchikel Molöj) 1998-2000.
- Organizador de actividades culturales y deportivas: Campeonato de futbol y baloncesto en el Tablón, Sololá; Homenaje a maestros de la música maya Kaqchikel en Sololá, 2002; Primera Plaza de Arte Maya en Sololá, 2005.
- Fundador del Grupo Sotz'il en Música y Danza maya Kaqchikel, investigación, formación

y fomento del arte escénico maya 2001, con sede en el Cantón El Tablón, Sololá. 2000 a 2010

- Fundador, gestor y representante legal de la Asociación Sotz'il Jay, con sede en el Cantón el Tablón, Sololá. 2007 a 2010
- Maestro de Teatro con el Consorcio Rayuela-caja lúdica - Kaji Toj, en talleres de sensibilización en las temáticas de Género y Multiculturalidad. (Sololá y San José Chacaya, Sololá, 2008)
- Maestro de Teatro con DEMOS, III muestra de teatro por los DERECHOS HUMANOS, (Quiche: Chiche, Cunen, Sololá: El Tablón, Santa Lucia Utatlán. 2008
- Maestro de Teatro en formación a jóvenes en el municipio de Santa María Visitación, Sololá, del Programa de Lagun Artean de la Cooperación Española en temáticas sobre Conservación del medio ambiente, equidad de género, participación ciudadana y liderazgo juvenil. 2008 a 2009.
- Conferencista sobre temas de Conservación de Recursos Naturales y y problemas de minería y represas hidroeléctricas, organizado por Mesa Campesina, con jóvenes y adultos de organizaciones en defensa de los recursos naturales provenientes de los departamentos de: Baja Verapaz, Alta Verapaz, Petén, Izabal, Quiché, Chimaltenango, Huehuetenango y Sololá. 2009
- Conferencias y conversatorios sobre artes escénicas mayas a nivel nacional e internacional: Universidad Mariano Gálvez, Universidad Rafael Landívar, Estudiantes de centros educativos, Grupos artísticos de la ciudad capital, Maracaibo Venezuela, París Francia y Pueblos Indígenas de los países de Brasil, Noruega, Rusia e Irlanda realizado en Noruega. Julio 2010

Productor y coordinador general de los montajes:

- Director de Música y Danza "Los Nawales" Sotz'il. 2003
- Kaji Imox con la dirección de Víctor Manuel Barillas. 2005
- Ajchowen (el artista con la dirección de Víctor Manuel Barillas. 2007
- Jom Kamasotz' (Primer disco de música maya) Grupo Sotz'il. 2010

Proyección artística a nivel nacional con el grupo Sotz'il:

- Festival de Teatro Nacional 2006 y 2007.
- Festival manifeStaRte, 2006 y 2007.
- Festival de Junio Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias, 2008.
- Cierre del Festival de Junio Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias 2009.
- Festival del Centro Histórico 2009.
- Fiestas de octubre, en Rabinal, octubre 2009.
- Feria del Libro FILGUA en la ciudad capital, 2008 y 2009.

Alrededor de 500 presentaciones a nivel nacional desde 2000 a la fecha en eventos culturales, ceremoniales y sociales en música y teatro.

Proyección Internacional con el grupo Sotz'il:

- Festival internacional de marimbistas, en Tuxtla Gutiérrez, México, 2003.
- Participación festival internacional de Música Indígena Riddu Riddu, realizado en el pueblo indígena Sami, Noruega.
 - Participación en Festival internacional Bambú, en Honduras. 2008
 - Participación en Festival Internacional Centroamericano organizado por Fernando Umaña, en San Salvador 2008.
 - Participación en Festival Internacional de Danza Solidaria, Gira en Maracaibo, Venezuela, octubre 2008.
 - Participación en Festival Internacional de Danza indígena Maya y Azteca, Ciudad de la Música, París, Francia Diciembre 2008.

Fuentes: Anastasio Guarcax y Daniel Fernando Guarcax, hoja de vida de Lisandro y documentos de la Asociación Sotz'il Jay.

El Tablón, Sololá 15 de septiembre de 2010

Lisandro Guarcax González

Escrito por Comunicación

Viernes, 24 de Agosto de 2012 14:15 - Actualizado Viernes, 24 de Agosto de 2012 15:46

Elaborado por: Anastasio Guarcax