

"Tzompantli" muralismo, Axel Meza

Escrito por Comunicación

Viernes, 16 de Mayo de 2014 11:33 - Actualizado Viernes, 16 de Mayo de 2014 13:23

{youtube}_Vou-rfqSWY{/youtube}

"Tzompantli" es la propuesta artística desde el muralismo de Axel Meza, artista visual, a realizar en el muro perimetral del cementerio general de Sumpango Sacatepéquez, tomando como punto de referencia para su diseño los Barriletes Gigantes, Meza plantea su propuesta como "una plataforma conceptual articulada con un lenguaje visual que proteja y reivindique, de forma artística, aspectos importantes de la tradición Maya de Tzompantli, Sumpango".

"El mural será un instrumento didáctico e informativo que acercará de forma directa con la raíz de su tradición espiritual, prevaleciendo en el contenido de su discurso la tradición de los barriletes, para el entendimiento de su origen y fuerte enlace con el presente" el cual desarrollara a través de la investigación para provocar ese diálogo con su historia en la lectura visual.

"Tzompantli" es el origen etimológico del municipio kaqchikel de Sumpango desde la voz Nahuatl que significa "Altar de Calaveras", localizado al norte de La Antigua Guatemala y al occidente de la ciudad capital guatemalteca.